

DŹWIĘKI WOKÓŁ NAS

1. CO SŁYCHAĆ WOKÓŁ NAS?

Wysłuchiwanie dźwięków wydawanych przez różne urządzenia techniczne (suszarka do włosów, odkurzacz, mikser, budzik, czajnik z gwizdkiem, telefon itp.), a następnie rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez te urządzenia stojąc tyłem do tych urządzeń.

Próby naśladowania usłyszanych dźwięków.

2. GŁOSY NATURY

Na spacerze z dzieckiem staramy się rozpoznawać źródła różnych dźwięków (pracę silnika samochodu osobowego, ciężarowego, sygnały lokomotywy, karetki pogotowia, straży pożarnej, policji, głosy różnych zwierząt czy ptaków, szum wiatru, dźwięk padającego deszczu).

Na kolejnych spacerach dziecko powinno już samodzielnie rozróżniać dźwięk.

3. GŁOSY ZWIERZĄT

Słuchanie nagrań i naśladowanie głosów zwierząt.

Odtwarzanie nagrania, rozpoznawanie głosu zwierząt, wyszukiwanie obrazków ze zwierzętami i naśladowanie ich głosów.



4. ZAGADKI DŹWIĘKOWE

Przygotowujemy materiały do ćwiczeń: szklanekę, puszkę, garnek, plastikową butelkę, drewniany klocek i patyk. Dziecko uderza patykiem o poszczególne przedmioty i wysłuchuje kolejne dźwięki.

Zasłaniamy oczy dziecku (chustka, szalik), dorosły odtwarza wcześniej zaprezentowane dźwięki, które ono kolejno rozpoznaje.

5. CO SIĘ TOCZY PO STOLE?

Przygotowujemy: monetę, kamyk, piłeczkę ping-pongową, klocek. Dorosły demonstruje ćwiczenie, tocząc przedmioty po stole. Dziecko uważnie obserwuje, nasłuchuje, a następnie z zakrytymi oczami dziecko rozpoznaje toczący się przedmiot.

6. Z KTÓREJ STRONY PŁYNIE DŹWIĘK?

Przygotowujemy budzik lub telefon komórkowy. Ukrywając miejsce dzwoniącego budzika czy też telefonu prosimy dziecko, aby wskazało stronę, z której płynie dźwięk?

Inną formą tej zabawy może być zabawa z pękiem kluczy lub dzwoneczkiem. Zasłaniamy dziecku oczy chustką, a po usłyszeniu dźwięku dziecko zmierza w kierunku źródła dźwięku.



7. CO MAM W KUBECZKU?

Przygotowujemy kilka kubeczków (mogą to być również pojemniczki po filmie do aparatu

fotograficznego), do których wsypujemy: cukier, kamyki, groch, szpilki. Dziecko potrząsa kubeczkami i wysłuchuje powstający dźwięk. Następnie dziecko odwraca się, dorosły potrząsa kubeczkami, a dziecko wysłuchuje i rozpoznaje, co jest w kubeczku.

8. ILE RAZY KLASNĘŁAM?

Dorosły klaszcze w dłonie (uderza ręką w udo, uderza klockiem o podłogę). Odwrócone dziecko odkłada kolejno tyle klocków (kamyków, kredek), ile usłyszało dźwięków, następnie przelicza je.

9. CICHY CZY GŁOŚNO? SZYBKO CZY WOLNO?

Przygotowujemy dwie pokrywki od garnków, którymi uderzamy raz mocniej, raz słabiej (cicho – głośno), a następnie szybko i wolno.

Na dźwięk cichy dziecko – przykuca, na głośny – wstaje, na dźwięki szybkie – biega, na wolne – spaceruje po pokoju.

10. JAKA TO PIOSENKA?

Nucimy znane dziecku piosenki, które ono rozpoznaje.

opracowała Katarzyna Wadowska – Smyczyńska

Literatura:

Mowa. Rozwój. Zaburzenia. Terapia, E. Minczakiewicz

Co zrobić, aby ułatwić dziecku naukę czytania i pisanie,
H. Łazowska, B. Mikiciuk, B. Moritz

Uczymy poprawnej wymowy, E. Sachajska